



Ein deutsches Leben

von Christopher Hampton / deutsch von Sabine Pribil

Deutschsprachige Erstaufführung

Mit **Brigitte Grothum** als Brunhilde Pomsel, Sekretärin von Joseph Goebbels

Inszenierung: Philip Tiedemann

Musik & Tondokumente: Henrik Kairies

Brunhilde Pomsel, Jahrgang 1911, Berlinerin.

Arbeitet Anfang der 30er Jahre für einen jüdischen Rechtsanwalt und dann als Sekretärin für Propagandaminister Joseph Goebbels.

Dieses grandiose Solo basiert auf einem Interview, das Brunhilde Pomsel im Alter von 102 (!) Jahren gab. Sie erzählt mit exzellentem Erinnerungsvermögen aus ihrem Leben und aus dieser Zeit an der Seite des unheimlichen Meisters der Propaganda.

Die Zeugenschaft eines Lebens hier in Deutschland in der Blüte Berlins, aber auch eine Nahbetrachtung der Macht in seiner dunkelsten Stunde.

Ein Blick auf den unheimlichen deutschen Meister der Propaganda, dessen Erfindung wir gerade heute so deutlich vor Augen haben.

Christopher Hampton (*Brite, Jahrgang 1946*) hat aus originalen Gesprächen eine eindrucksvolle und aufschlussreiche Studie dieses deutschen Lebens verfasst – auch mit Humor...

2019 feierte dieses besondere Stück in London seine umjubelte Uraufführung. Nun ist es erstmals in deutscher Sprache mit der beliebten Volks- und Charakterschauspielerin Brigitte Grothum am Schlosspark Theater, Berlin, zu erleben.

Aufführungsrechte: Thomas Sessler Verlag, Wien

Premiere / deutschsprachige Erstaufführung: 10. Oktober 2020
Schlosspark Theater

Pressekontakt Schlosspark Theater:

Beate Luszeit, Tel. 030 / 789 5667-141, Mail: presse@schlossparktheater.de