

Monsieur Claude und seine Töchter - Teil 2 -

(Qu'est-ce qu'on a encore fait au Bon Dieu?)

*Komödie nach dem gleichnamigen Film von Philippe de Chauveron und Guy Laurent
für die Bühne adaptiert von Stefan Zimmermann*

Regie: Philip Tiedemann / Musik: Henrik Kairies
Bühne: Paul Lerchbaumer / Kostüm: Claudia Tyborski

Mit Peter Bause, Philip Bender, Roberto Blanco, Robin Lyn Gooch, Brigitte Grothum, Melanie Isakowitz, Ruth Macke, Marvin Münstermann, Manolo Palma, Ina Piontek, Maverick Quek, Lisa Julie Rauen, Gregor von Holdt & Debora Weigert

Sie sind wieder zurück! – Peter Bause als ‚Monsieur Claude‘, Brigitte Grothum als seine Frau ‚Marie‘ und die vier wunderbaren Töchter mit ihren Männern aus vier ganz verschiedenen Kulturen.

Claude und Marie besuchen alle Heimatländer ihrer Schwiegersöhne – mit allerlei Missgeschicken. Doch dann kommt Claudes Freund und Widerpart André, dargestellt von keinem Geringeren als Roberto Blanco, wieder zu ihnen zu Besuch, und es erwartet ihn eine gewaltige Überraschung: Seine Tochter will nun heiraten – aber wen?

Währenddessen versuchen Claudes Schwiegersöhne, sich aus ihrem Land herauszu-singen: Sie wollen tatsächlich auswandern. Aber da haben sie die Rechnung ohne Claude gemacht... Der hat noch allerhand in petto – sogar Gesang mit André!

Und erneut erlebt Berlin die multikulturellen Verwicklungen aus der Feder des französischen Komödien-Duos Chauveron / Laurent. Ein vergnügliches Plädoyer für interkulturelle Toleranz, für die Überwindung von Vorurteilen und für ein friedliches Zusammenleben ohne Ansehen von Hautfarbe, Herkunft und Nationalität!

Premiere: 7. Mai 2022
Schlosspark Theater, Berlin

Pressekontakt Schlosspark Theater:

Beate Luszeit, Tel. 030 / 789 5667-141, Mail: presse@schlossparktheater.de

